

Kastern

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) der
KASTERN GmbH & Co. KG

Das Kunst- und Auktionshaus
Baringstraße 8

30159 Hannover

Tel.: +49 (0) 5 11.85 10 85

Fax: +49 (0) 5 11.85 10 66

info@kastern.de

www.kastern.de

Handelsregister-Nr.: HRA 27068

Registergericht: Amtsgericht Hannover

USt-IdNr.: DE 234561898

vertreten durch die persönlich haftende Gesellschafterin:

M. Kastern Verwaltung GmbH

Baringstraße 8

30159 Hannover

Handelsregister-Nr.: HRB 61606

Registergericht: Amtsgericht Hannover

USt-IdNr.: DE 2345618

diese wiederum vertreten durch die Geschäftsführerin

Christina Kastern-Benatzky

- nachfolgend „KASTERN“ genannt -

Präambel

KASTERN ist ein Auktionshaus, das ausschließlich gebrauchte
Objekte aus den Bereichen Kunst und Antiquitäten u.a.

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Grafiken, Ikonen sowie
Skulpturen, Möbel, Teppiche, Uhren, Schmuck, Armband-
uhren, Taschenuhren, Goldmünzen, Silber, Jugendstil, Art
Déco, Porzellan, Fayence, Keramik, Glas, Asiatika, Varia, Mili-
taria, Bücher sowie Dekorative Kunst und Design aus verschie-
denen Jahrhunderten anbietet.

Allgemeine Geschäftsbedingungen – Versteigerung

1. Allgemeines

- 1.1 Alle Angebote, Kaufverträge, Lieferungen und Dienst-
leistungen aufgrund und im Rahmen von Versteigerungen
bzw. Auktionen, die von KASTERN – auch über die
Website www.kastern.de – veranstaltet werden, unterliegen
diesen allgemeinen Geschäftsbedingungen.
- 1.2 KASTERN verkauft bei den Versteigerungen grundsätz-
lich fremde Ware auf fremde Rechnung im Namen seiner
Einlieferer oder im behördlichen Auftrag. KASTERN ver-
fügt über eine behördliche Erlaubnis für Versteigerungen
gem. § 34b GewO.
- 1.3 Sofern ausnahmsweise Eigenware zur Versteigerung gelangt,
welche im Namen und auf Rechnung von KASTERN ver-
steigert wird, so ist diese Eigenware durch den Zusatz „EW“
hinter der Katalognummer kenntlich gemacht.
- 1.4 Bei der Versteigerung handelt es sich um eine öffentlich

zugängliche Versteigerung i. S. der §§ 474 Abs. 2 Satz 2,
312d Abs. 2 Nr. 4 BGB. Ein Widerrufsrecht hinsichtlich
des bei der Versteigerung durch Zuschlag gem. § 156 BGB
zustande kommenden Kaufvertrages besteht nicht.

- 1.5 KASTERN richtet sein Angebot an juristische Personen
sowie an Verbraucher und Unternehmer, die uneinge-
schränkt geschäftsfähig sind (nachfolgend „Kunden“ oder
„Bieter“ genannt).
 - 1.6 Der Kunde bietet und kauft im eigenen Namen und auf
eigene Rechnung. Er kann sich allerdings nach schriftlicher
Bekanntgabe (unterschriebener Brief oder unterschrie-
benes Telefax) von einem namentlich zu benennenden
Stellvertreter nach Zustimmung von KASTERN vertreten
lassen.
 - 1.7 KASTERN behält sich das Recht vor, Kunden von der
Teilnahme an Versteigerungen auszuschließen, wenn sich
deren Wohnsitz bzw. die Lieferadresse in einem Land befind-
et, in das die Objekte, die angeboten werden, nicht einge-
führt werden dürfen.
 - 1.8 Weiterhin behält sich KASTERN das Recht vor, Kunden
von der Teilnahme an Versteigerungen auszuschließen,
wenn Zweifel an der Bonität oder Identität des Kunden
bestehen.
 - 1.9 KASTERN behält sich außerdem das Recht vor, von
Kunden Bonitätsnachweise zu verlangen, die Annahme
eines Gebotes von der Leistung einer Anzahlung bzw.
Sicherheitsleistung abhängig zu machen oder die Anzahl
oder den Wert der Objekte, die ein Kunde erwerben kann,
zu beschränken. Die weitere Teilnahme an Versteigerungen
kann KASTERN davon abhängig machen, dass bereits
erworbene Objekte zunächst bezahlt werden.
 - 1.10 Geschäftsbedingungen des Kunden finden keine
Anwendung. Einem gesonderten, ausdrücklichen
Widerspruch von KASTERN gegen die Anwendbarkeit
von Geschäftsbedingungen des Kunden bedarf es nicht.
 - 1.11 KASTERN ist berechtigt, sich zum Zwecke der Vertrags-
erfüllung Erfüllungsgehilfen zu bedienen. Mit der
Teilnahme an der Versteigerung erklärt der Kunde hierzu
vorab seine Zustimmung.
- ### 2. Auktionskatalog, Besichtigung, Prüfung
- 2.1 Die zur Versteigerung angebotenen Auktionsobjekte können
vor der Versteigerung während der Öffnungszeiten sowie in
der für die Versteigerung angesetzten Zeit besichtigt und
geprüft werden. Dabei haften die Interessenten für die von
ihnen verursachten Schäden an den ausgestellten Objekten .
 - 2.2 Die im Rahmen der Versteigerung angebotenen Objekte wer-
den vorab in einem Auktionskatalog präsentiert. Dort wer-
den für das Auktionsobjekt jeweils eine Katalognummer, der
Startpreis und der Schätzwert genannt. Das Auktionsobjekt
wird in dem Versteigerungskatalog umfassend nach bestem

Wissen und Gewissen beschrieben. Diese Beschreibung enthält Angaben zur Urheberschaft bzw. zum Hersteller, zum Zeitpunkt der Herstellung oder Schaffung sowie zur Technik und ggf. zur Signatur des Auktionsobjektes. Einzelheiten zu verwendeten Abkürzungen sind dem Glossar zu entnehmen.

- 2.3 Vor dem Hintergrund, dass Einlieferer die in dem Auktionskatalog präsentierte Objekte wieder zurückziehen könnten, besteht kein Anspruch des Kunden, auf ein bestimmtes im Auktionskatalog präsentierte Objekt bieten zu können.
- 2.4 KASTERN ist außerdem dazu berechtigt, Objekte vor Erteilung des Zuschlages ohne Angabe von Gründen aus der Versteigerung zu nehmen.
- 2.5 KASTERN behält sich das Recht vor, während der Versteigerung Nummern des Auktionskataloges zu vereinen, zu trennen, die Reihenfolge der Versteigerungen zu ändern oder einzelne Objekte zurückzuziehen.

3. Versteigerung

- 3.1 Die von KASTERN durchgeführten Versteigerungen erfolgen nach dem Muster, dass der Preis der angebotenen Objekte durch Abgabe mindestens eines über dem Startpreis liegenden Gebots sukzessive erhöht wird.
- 3.2 Die Durchführung der Versteigerung liegt im eigenen Ermessen von KASTERN. Der die Versteigerung für KASTERN im Saal durchführende Auktionator ist Herr des Verfahrens. Er führt durch die Auktion, verliert zu Beginn der Auktion die Auktionsverlautbarungen und erteilt den Zuschlag. Die Erteilung des Zuschlages durch den Auktionator erfolgt stets nach pflichtgemäßem Ermessen.
- 3.3 Die Gebote werden nach dem Prioritätsprinzip berücksichtigt. Bei gleich hohen Geboten wird durch den Auktionator das zeitlich frühere Gebot berücksichtigt. Bei zeitgleich abgegeben gleich hohen Geboten entscheidet das Los, welches Gebot Vorrang hat.
- 3.4 Hat der Auktionator sich dazu entschieden, die Versteigerung zu beenden, wird für alle anwesenden Kunden bzw. Bieter „Höchstgebot zum Ersten ...“, „Höchstgebot zum Zweiten ...“, „Höchstgebot zum Dritten ...“ gezählt. Dabei wird das aktuelle Höchstgebot genannt. Der Auktionator erteilt den Zuschlag erst dann, wenn nach dem dreimaligen Wiederholen des höchsten Gebotes kein Übergebot abgegeben wird.
- 3.5 Der Auktionator ist berechtigt, einen erteilten Zuschlag wieder aufzuheben und die Versteigerung hinsichtlich dieses Objektes fortzusetzen, wenn Zweifel an der Person oder Identität des Kunden oder sonstige Zweifel am Zuschlag bestehen.

- 3.6 Ergibt sich nach dem Zuschlag, dass der Kaufvertrag mit dem höchstbietenden Kunden nicht abgewickelt werden kann, z. B. weil dieser nicht zur Kaufpreiszahlung in der Lage ist, so ist KASTERN im eigenen Ermessen berechtigt, das Objekt dem nächst höheren Bieter zu dem zuletzt gebotenen Preis in Textform anzubieten. Die Annahme des Angebotes muss durch den Kunden in Textform, d. h. per Brief, Telefax oder E-Mail erfolgen.

4. Teilnahme an der Auktion

- 4.1 Das Ersteigern von angebotenen Objekten erfolgt grundsätzlich durch die persönliche Teilnahme an der Versteigerung im Auktionssaal von KASTERN in Hannover.
- 4.2 Die Teilnehmerzahl im Auktionssaal kann von KASTERN begrenzt werden, sofern dies aus Sicherheitsgründen bzw. zur Gewährleistung eines reibungslosen Ablaufs der Auktion notwendig ist.
- 4.3 Weiterhin kann der Kunde per Brief oder Telefax (schriftliches Gebot), fernmündlich (telefonisches Gebot), E-Mail (elektronisches Gebot) oder im Rahmen der Live-Auktion über das Benutzerkonto (vgl. „5.“) auf der Website von KASTERN an der Auktion teilnehmen.
Durch diese Art der Gebotsabgabe beauftragt der Kunde KASTERN dazu, für diesen Gebote abzugeben und bei Zuschlag einen Kaufvertrag zwischen dem Kunden und dem Einlieferer (Fremdware) bzw. KASTERN (Eigenware) für den Kunden abzuschließen.
KASTERN wird von dem Kunden insoweit bevollmächtigt, als Stellvertreter für ihn Gebote abzugeben und den durch den Zuschlag entstehenden Kaufvertrag abzuschließen. KASTERN wird durch den Kunden bei dieser Art der Gebotsabgabe von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit.

5. Benutzerkonto

- 5.1 Die Einrichtung eines persönlichen Benutzerkontos ist auf der Website www.kastern.de möglich. Die Einrichtung ist unentgeltlich. Eine Verpflichtung zur Teilnahme an einer Auktion besteht nicht.
- 5.2 Für die Einrichtung des Benutzerkontos muss der Kunde wahrheitsgemäß folgende Angaben machen: Anrede; Vor- und Zunahme; ggf. Firma; ggf. USt-IdNr; Anschrift; Telefonnummer; E-Mail-Adresse.
- 5.3 Jedwede Änderung der Daten ist vom Kunden über sein Benutzerprofil gegenüber KASTERN anzuzeigen.
- 5.4 Das Benutzerkonto ist durch ein frei zu wählendes Passwort geschützt. Das Passwort ist geheim zu halten. Der Kunde hat zumutbare Maßnahmen gegen eine widerrechtliche Nutzung zu treffen.

- 5.5 Sollten KASTERN Anhaltspunkte bekannt werden, dass ein Kunde gegen Rechtsvorschriften verstößt oder sollte der Verdacht bestehen, dass das Konto evtl. von einem Dritten widerrechtlich genutzt wird, so ist KASTERN dazu berechtigt, das Benutzerkonto bis zu einer Klärung mit dem berechtigten Kontoinhaber vorübergehend zu sperren oder zu löschen. KASTERN wird dies dem Kunden über die hinterlegte E-Mail-Adresse oder postalisch mitteilen.
- 5.6 Das Benutzerkonto kann durch den Kunden jederzeit gelöscht werden.
- 6. Zustandekommen des Kaufvertrages**
- 6.1 Jedes Gebot – egal in welcher der unter „4“ beschriebenen Form – stellt ein Angebot zum Abschluss eines Kaufvertrages zwischen dem Kunden und dem Einlieferer (bei Fremdware) und KASTERN (bei Eigenware) dar. Das Gebot ist verbindlich und nicht widerrufbar.
- 6.2 Der Kaufvertrag über die angebotenen Objekte kommt mit dem erfolgten Zuschlag zustande.
- 6.3 Der Zuschlag verpflichtet zur Zahlung des Kaufpreises und zur Abnahme der Objekte.
- 7. Beschaffenheit, Gewährleistung**
- 7.1 Die zur Versteigerung angebotenen und im Rahmen der Vorbesichtigung prüfbar und zu besichtigen Objekte sind ausnahmslos gebraucht. Sie haben einen ihrem Alter und ihrer Provenienz entsprechenden Erhaltungszustand. Beanstandungen des Erhaltungszustandes werden im Katalog dann erwähnt, wenn diese nach Auffassung von KASTERN den Gesamteindruck des Objektes beeinträchtigen. Bei den Katalogpreisen ist der individuelle Zustand der Auktionsobjekte berücksichtigt.
- 7.2 Die Katalogbeschreibungen werden nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommen. Eine besondere Beschaffenheits- oder Haltbarkeitsgarantie i. S. v. § 443 BGB wird durch KASTERN ausdrücklich nicht übernommen.
- 7.3 KASTERN behält sich vor, Katalogangaben über die zu versteigernden Objekte zu berichtigen. Diese Berichtigungen erfolgen durch schriftlichen Aushang am Ort der Versteigerung, ausdrücklichen Hinweis im Online-Katalog und mündlich durch den Auktionator unmittelbar vor der Versteigerung des jeweiligen Objektes. Die berichtigten Angaben treten an die Stelle der Katalogbeschreibung.
- 7.4 Interessenten können einen Zustandsbericht für jedes Auktionsobjekt anfordern. Dieser Zustandsbericht enthält keine abweichende Individualabrede und bringt lediglich einen subjektiven Eindruck von KASTERN zum Ausdruck. Der Zustandsbericht stellt keine Beschaffenheitsvereinbarung oder Garantie dar. Er dient ausschließlich der unverbindlichen Information.
- 7.5 Da es sich um gebrauchte Objekte handelt, ist der tatsächliche Zustand zum Zeitpunkt des Zuschlags die vereinbarte Beschaffenheit i. S. v. § 434 BGB.
- 7.6 Abbildungen der zur Versteigerung gelangenden Objekte dienen dem Zweck, den Interessenten eine Vorstellung von dem Objekt zu geben. Farbabbildungen können vom Original abweichen.
- 8. Preise**
- 8.1 Der Kaufpreis wird durch den Zuschlag festgelegt.
- 8.2 Bei Fremdware wird auf den Kaufpreis das Aufgeld sowie auf das Aufgeld die gesetzliche Umsatzsteuer - aktuell 19 % - berechnet.
- 8.3 Bei Eigenware wird auf den Kaufpreis und das Aufgeld die gesetzliche Umsatzsteuer - aktuell 19 % - berechnet.
- 8.4 Beauftragte der Kunde den Versand der ersteigerten Objekte auf seine Gefahr hin, so stellt KASTERN diesem die entsprechenden Versandkosten zzgl. der gesetzlichen Umsatzsteuer - aktuell 19 % - in Rechnung.
- 8.5 Die Höhe des Aufgeldes, sind dem aktuellen Preisaushang zu entnehmen und wird zu Beginn der Auktion von dem Auktionator in den Auktionsvereinbarungen mitgeteilt.
- 8.6 Es wird darauf hingewiesen, dass bei Lieferungen in Länder außerhalb der Europäischen Union auf Wunsch des Kunden zusätzliche (Einfuhr) Umsatzsteuer und Zölle anfallen können. Die Gebühr für das Ausfuhrbegleitdokument außerhalb der EU wird dem Kunden in Rechnung gestellt.
- 9. Eigentumsvorbehalt**
- 9.1 Das Objekt bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum des jeweiligen Einlieferers (bei Fremdware) bzw. von KASTERN (bei Eigenware).
- 9.2 Für den Fall, dass der Kunde das ersteigerte Auktionsobjekt weiterveräußert, bevor er sämtliche berechtigten Forderungen von KASTERN erfüllt hat, tritt der Kunde bereits heute sämtliche Forderungen, die ihm aus der Weiterveräußerung gegenüber einem Dritten erwachsen, unwiderruflich an KASTERN ab. KASTERN nimmt diese Abtretung an.
- 9.3 Der Kunde kann gegenüber KASTERN nur mit unbestrittenen oder rechtskräftig festgestellten Forderungen die Aufrechnung erklären.
- 10. Zahlungsmodalitäten / Versand**
- 10.1 Die Zahlung des Kaufpreises für die erworbenen Objekte erfolgt auf Basis Vorkasse.
- 10.2 Die erworbenen Waren sind grundsätzlich von dem Kunden in den Geschäftsräumen von KASTERN auf eigene Kosten abzuholen.

- 10.3 Auf ausdrücklichen Auftrag des Kunden organisiert KASTERN auf Gefahr und auf Kosten des Kunden den Versand.
- 10.4 Der Versand der Objekte erfolgt zum Schutz des Einlieferers grundsätzlich erst nach vollständiger, vorbehaltloser Bezahlung.

11. Datenschutz

- 11.1 Der Kunde erklärt, dass er mit einer elektronischen Speicherung und Verarbeitung seiner Daten (insb. Vor- und Nachname, Firma, Adresse, Telefon- und Telefaxnummer, E-Mail-Adresse, USt-IdNr) sowie der von ihm erworbenen Auktionsobjekte für Zwecke der Durchführung und Abwicklung des Vertragsverhältnisses durch KASTERN einverstanden ist.

12. Schlussbestimmungen

- 12.1 Für den Vertrag und die hieraus folgenden Ansprüche, gleich welcher Art und worauf gerichtet, gilt ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Die Anwendung des UN-Kaufrechts (siehe auch Artikel 2b CISC zu Versteigerungen) wird ausdrücklich ausgeschlossen. Dies gilt auch bei grenzüberschreitendem Rechtsverkehr.
- 12.2 Gerichtsstand für sämtliche Ansprüche von und gegenüber KASTERN ist Hannover, soweit der Kunde Kaufmann oder juristische Person ist. Gegenüber Verbrauchern gelten die gesetzlichen Bestimmungen.
- 12.3 Sollten einzelne Bestandteile dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam oder undurchführbar sein oder werden, oder sollten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen eine Lücke enthalten, so wird hierdurch die Wirksamkeit und Gültigkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt. Die Parteien verpflichten sich in diesen Fällen, die ganze oder teilweise unwirksame Bestimmung durch eine wirksame Regelung zu ersetzen, die der gewollten Regelung unter Berücksichtigung der beiderseitigen wirtschaftlichen Interessen am nächsten kommt.

- 12.4 Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Individualvereinbarungen und Abweichungen von diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen bedürfen der Schriftform. Der Schriftform bedarf es auch, um das Schriftformerfordernis abzubedingen.
- 12.5 Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen sind jederzeit auf der Website www.kastern.de einsehbar und abrufbar.

Kunstversteigerungen

Christina Kastern-Benatzky

Bankverbindungen

Bankhaus C. L. Seeliger

IBAN DE70 2703 2500 0000 0066 84

BIC BCLSDE21XXX

Sparkasse Hannover

IBAN DE50 2505 0180 0000 0227 72

BIC SPKHDE2HXXX

Deutsche Bank Braunschweig

IBAN DE95 2707 0024 0313 2610 00

BIC DEUTDE33XXX

Rechnung Katalog no. 190

Invoice Catalogue no. 190

Preise für den Farbkatalog: Inland 25,- EUR
Ausland 30,- EUR

4 Farbkataloge im Abo: Inland 80,- EUR
Ausland 100,- EUR

Bitte überweisen Sie den Betrag auf unser Konto:

Bankhaus C. L. Seeliger IBAN DE70 2703 2500 0000 0066 84 BIC BCLSDE21XXX



Baringstraße 8

30159 Hannover

T. +49 (0)511.851085

F. +49 (0)511.851066

info@kastern.de

www.kastern.de

Ablauf der Auktion

1. Informieren Sie sich

- Besuchen Sie unsere Ausstellungen in den Geschäftsräumen
- Durchstöbern Sie den Online-Katalog
- Bestellen Sie den aktuellen Katalog in Druckform
Gesamtabonnement für 4 Kataloge
(Inland: 80 Euro / Europa: 100 Euro / Welt 120 Euro)
Einzelkatalog
(Inland: 25 Euro / Europa: 30 Euro / Welt: 40 Euro)

Treffen Sie in Ruhe eine Auswahl der Objekte, die Sie interessieren. Notieren Sie die Losnummer des Objektes bzw. der Objekte.

Zustandsberichte und zusätzliche Fotos zu den angebotenen Objekten senden wir Ihnen auf Wunsch per Email oder per Post zu.

2. Registrieren Sie sich

Um bei einer Versteigerung als Neukunde mitbieten zu können, müssen Sie sich vorher registrieren. Senden Sie uns dazu das Registrierungsformular, welches Sie online finden oder von uns per Brief, Telefax oder E-Mail zugeschickt bekommen, ausgefüllt zu. Die Registrierung sollte bis spätestens 3 Tage vor dem Beginn der Auktion erfolgen.

Im Einzelfall und je nach Art der Teilnahme an einer Auktion kann es notwendig sein, eine Sicherheit per VISA/ Kreditkarte zu leisten. Dies ist im Wesentlichen von der zu erwartenden Gebotshöhe des Objektes abhängig. Wir werden Sie in diesem Fall vor der Gebotsabgabe rechtzeitig informieren.

3. Geben Sie ein Angebot ab

Wir bieten Ihnen eine Reihe von Möglichkeiten ein Gebot abzugeben:

- Kommen Sie am Tag der Veranstaltung zu uns und bieten Sie selbst im Saal
- Beauftragen Sie uns für diese Objekte Ihre Gebote in der Auktion abzugeben:
- Geben Sie im Vorfeld ein schriftliches Gebot ab
- Melden Sie sich im Vorfeld für ein telefonisches Bieten an
- Bieten Sie vor der Auktion in unseren Onlinekatalog
- Bieten Sie in Echtzeit online über die „Live-Auktion“

Jedes Gebot stellt ein Angebot zum Abschluss eines Kaufvertrages zwischen den Kunden und den Einlieferern (bei Fremdware) und KASTERN (bei Eigenware) dar. Das Gebot ist verbindlich und nicht widerrufbar. Der

Kaufvertrag über die angebotenen Objekte kommt mit dem erfolgten Zuschlag zustande. Der Zuschlag verpflichtet zur Zahlung des Kaufpreises neben Aufgeld und 19% USt auf das Aufgeld und zur Abnahme der Objekte.

4. Zuschlag

Nach einer für Sie erfolgreichen Auktion informieren wir Sie über den zu zahlenden Rechnungsbetrag. Dieser setzt sich aus dem Zuschlagspreis, dem Aufgeld von 22 % sowie 19 % USt. auf das Aufgeld, insgesamt 26,18 %, zusammen.

Rechenbeispiel - Rechnungsbetrag:

Zuschlag 1000,- Euro + 22 % Aufgeld 220,- Euro
+ 19 % USt. auf das Aufgeld 41,80 Euro
ergibt eine Gesamtsumme von 1.261,80 Euro.

Beauftragen Sie uns mit dem Versand und Transport Ihrer gekauften Objekte per DHL, so erhalten Sie darüber eine gesonderte Rechnung. Der Versand erfolgt nach Zahlungseingang.

Beispiele für den Versand innerhalb Deutschlands:

- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 500,- Euro für 25,59 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 2.500,- Euro für 33,32 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 25.000,- Euro für 51,17 Euro

Bitte beachten Sie, dass weitere Zuschläge anfallen können:
ggf. zzgl. Gemälde/Aquarell/Grafik-Zuschlag für 9,52 Euro
ggf. zzgl. Übergröße-Zuschlag für 9,52 Euro

Beispiele für den Versand innerhalb der EU

- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 500,- Euro für 53,55 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 2.500,- Euro für 89,25 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 25.000,- Euro für 113,05 Euro

Bitte beachten Sie, dass weitere Zuschläge anfallen können:
ggf. zzgl. Übergröße-Zuschlag für 29,75 Euro

Beispiel für den Versand außerhalb der EU und Rest Welt

- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 500,- Euro für 71,40 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 2.500,- Euro für 119,00 Euro
- 1 Paket Versand, Verpackung und Versicherung bis 25.000,- Euro für 130,90 Euro

Bitte beachten Sie, dass weitere Zuschläge anfallen können: ggf. zzgl. Übergröße-Zuschlag für 29,75 Euro
Für den Versand von Wertgegenständen (Schmuck, Goldmünzen) gelten besondere Bedingungen daher ist ein Versand durch die Deutsche Post nicht möglich.

Wir können Ihnen jedoch die Wertgegenstände per Kurier (versichert bis 2.500,- Euro) zusenden:

- innerhalb Deutschlands für 35,70 Euro
- innerhalb der EU zwischen 47,60 Euro und 101,15 Euro (abhängig vom Land)
- außerhalb der EU und Rest Welt zwischen 89,25 Euro und 128,52 Euro (abhängig vom Land)

Sollten Sie bereits über eine Kundennummer bei einem Versandunternehmen (UPS, TNT-Express, etc.) verfügen und den Transport mit dieser Firma bevorzugen, so organisieren wir dies gerne für Sie. Bitte beachten Sie, dass FedEx keine nationalen Transporte anbietet. Alternativ empfehlen wir Ihnen auch gerne eine Kunstspedition, welche wir für Sie mit dem Transport beauftragen können.

Bei einem Rechnungsbetrag der ersteigerten Objekte über 1.000,- Euro und einer Ausfuhr an die Rechnungsadresse außerhalb der EU ist die Vorlage eines Ausfuhrbegleitdokuments beim Zoll zwingend erforderlich. Für die Erstellung dieser Papiere berechnen wir zwischen 41,65 Euro und 357,- Euro (je nach Umfang der gekauften Objekte). Es wird darauf hingewiesen, dass für den Käufer hierbei zusätzliche (Einfuhr) Umsatzsteuer und Zölle anfallen können. Bei der Ausfuhr aus der EU sind die Bestimmungen des UNESCO-Übereinkommens von 1970 sowie das Kulturgüterückgabegesetz zu beachten. Ferner gelten die CITES-Bestimmungen.

Aufgrund unserer langjährigen Tätigkeit sind wir mit den internationalen Gesetzen und Bestimmungen sowie dem weltweiten Versand von Kunstwerken vertraut.

Als erfolgreicher Bieter haben Sie die Möglichkeit im Anschluss an die Auktion in bar bzw. mit EC- oder Kreditkarte zu zahlen. Daraufhin wird Ihnen die bezahlte Ware ausgehändigt oder zugesendet.

Bitte beachten Sie, dass die Objekte bei Selbstabholung in der Regel unverpackt übergeben werden. Auf Wunsch verpacken wir gerne Ihre Ware, dafür berechnen wir 20,- bis 50 Euro je nach Objektgröße und Aufwand.

4a. Export

Von der Umsatzsteuer befreit sind Versteigerungsleistungen an:

1. EU-Unternehmer, die für deren Unternehmen ausgeführt werden und mit Kunst handeln, bei Angabe einer gültigen USt-ID-Nr.
Bitte Firmenname (einschl. Rechtsform), PLZ und Firmenort, Straße mit Hausnummer zur USt-ID-Nr. angeben, damit diese unter <https://evatr.bff-online.de/eVatR> geprüft werden kann.
2. Unternehmer aus Drittländern, die mit Kunst handeln, haben eine Bescheinigung der Unternehmereigenschaft durch eine beglaubigte Übersetzung der Heimatbehörde vorzulegen oder einen anderen Nachweis wie z. B. die eigene Website zu erbringen.

Diese Angaben werden vor dem Auktionstermin zur Prüfung der Existenz des Unternehmens benötigt und sollten bitte mit dem Gebot mitgeteilt werden.

Privatpersonen aus der EU oder Drittländern sind nicht von der Umsatzsteuer befreit gemäß § 3a Abs. 1 IStG und Art. 45 MsStSystRL.

Ausfuhr von Kulturgut

Ausfuhr aus der EU:

Das Europäische Kulturgutschutzabkommen von 1993 und die UNESO-Konvention von 1970 sind bei der Ausfuhr aus der EU zu beachten.

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 50 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen erforderlich:

- Bilder und Gemälde ab einem Wert von 150.000 Euro
- Aquarelle, Gouachen und Pastelle ab 30.000 Euro
- Mosaike und Zeichnungen ab 15.000 Euro
- Original-Radierungen, -Stiche, -Serigraphien und -Lithografien ab 15.000 Euro
- Originalzeugnisse der Bildhauerkunst (Skulpturen) ab 50.000 Euro
- Fotografien ab 15.000 Euro
- Handschriften
- Archive
- Antiquitäten ab 50.000 Euro

ZU IHRER INFORMATION

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 100 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen erforderlich:

- Archäologische Gegenstände aus Grabungen und Funden
- Bestandteile von Kunst- und Baudenkmalern
- Bücher ab einem Wert von 50.000 Euro

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 200 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen erforderlich:

- Gedruckte Landkarten ab einem Wert von 15.000 Euro

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Sammlungen (zoologisch, botanisch, historisch) ab einem Wert von 50.000 Euro erforderlich.

Ausfuhr innerhalb der EU:

Das neue deutsche Kulturgutschutzgesetz gilt für Exporte auch in ein anderes EU-Land seit dem 6. August 2016.

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 75 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen, ist erforderlich:

- Bilder und Gemälde ab einem Wert von 300.000 Euro
- Aquarelle, Gouachen und Pastelle ab 100.000 Euro
- Mosaike und Zeichnungen ab 50.000 Euro
- Original-Radierungen, -Stiche, -Serigraphien und -Lithografien ab 50.000 Euro
- Originalzeugnisse der Bildhauerkunst (Skulpturen) ab 100.000 Euro
- Fotografien ab 50.000 Euro
- Handschriften ab 50.000 Euro

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 100 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen erforderlich:

- Archäologische Gegenstände aus Grabungen und Funden
- Bestandteile von Kunst- und Baudenkmalern
- Bücher ab einem Wert von 100.000 Euro
- Antiquitäten ab 100.000 Euro

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Kunstwerken, die älter als 200 Jahre sind und folgende Wertgrenzen übersteigen erforderlich:

- Gedruckte Landkarten ab einem Wert von 30.000 Euro

Eine Genehmigung des Landeskultusministeriums ist bei Sammlungen (zoologisch, botanisch, historisch) ab einem Wert von 100.000 Euro erforderlich.

Der notwendige Ausfuhrantrag werden durch Das Kunst & Auktionshaus Kastern beim Landeskultusministerium beantragt und wird in der Regel innerhalb von 10 Arbeitstagen bearbeitet.

Bitte beachten Sie, dass aufgrund der aktuellen Cites-Bestimmungen für Objekte aus Rhinozeroshorn und Schildpatt ein uneingeschränkter Handel nur innerhalb der Europäischen Gemeinschaft erlaubt ist. Ein Export in Drittländer ist zurzeit nicht möglich, da nach CITES eine Genehmigung erforderlich ist, die im Regelfall nicht erteilt wird.

5. Nachverkauf

Wurde Ihr ausgewähltes Objekt am Tag der Auktion nicht versteigert, können Sie es anschließend auch bei uns im Nachverkauf erwerben. Dazu ist die Ausstellung der Objekte bis zu 2 Monate nach der Auktion geöffnet.

Glossar

Die Signaturen bei Gemälden, Aquarellen, Zeichnungen und druckgrafischen Werken werden nach bestem Wissen angegeben, sind aber keine Garantie im Rechtssinn. Wenn die Signatur unserer Auffassung nach vom Künstler eigenhändig angebracht wurde, wird diese mit „sign.“ bzw. „monogr.“ angegeben. Wenn nicht feststeht, dass diese vom Künstler selbst oder von fremder Hand stammt, wird der Schriftzug als „bez.“ ausgewiesen. Ist die Arbeit einem bestimmten Künstler „attr.“ (attribuiert) bzw. mit „Werkstatt“, „Umkreis“ bzw. „nach“ angeführt, so ist diese Angabe eine ungesicherte Einschätzung des Auktionshauses.

Durch einen Uhrmacher werden zu Meist die Werke der Uhren lediglich auf ihre Funktionsfähigkeit überprüft. Für die Funktionalität übernehmen wir keine Gewähr.

Aus gestalterischen Gründen werden die Armbanduhren sowie die Schmuckstücke i. d. R. abweichend von ihrer tatsächlichen Größe dargestellt.

Bei Objekten des Kunsthandwerks werden die eingravierten und eingepressten sowie eingeritzten Namen als „bez.“ angegeben.

Katalognummern, die mit ** gekennzeichnet sind, verweisen auf Künstler, die bei VG Bild-Kunst nach § 26 des Urheberrechtsgesetzes Folgerechte beantragt haben.

KÜNSTLERVERZEICHNIS

Akyavas, Erol	0144	Davis, Dean	0336	Heinrich, Christian	0179
Alcalde, Juan	0009	de Saint Phalle, Niki	0254	Henfling, Josef	0175
Alechinsky, Pierre	0181-0183	Didonet, Henry Bournet	0049	Henjes, H.	0334
Alt, Otmar	0231	Diehle, Alwin	0150	Hertel, Carl, attr.	0120
Anderson, William	0127, 0174	Dietrich, Marlene	1343	Hirschbäck, Richard	0005
Antes, Horst	0184	Dorazio, Piero	0186	Homanns Erben	0271
Armbrust, Karl	0059	Dörries, Bernhard	0034	Huertas Martinez, Federico	0044
Arnegger, Alois	0079	Droese, Felix	0238	Hummel, Carl Maria Nicolaus	0100
Arsenius, Sam (Samuel Ferdinand)	0071	Dubufe, Édouard	0270	Huth, Georg Theodor	0101
		Duphorn, Hugo	0076	Hutter, Jean Albert („Schang“)	
		Van Dyck, Anthony, Nachfolger	0133		0242, 0243
Baiert, Theodor	0118				
Banasik, Piotr Jacob	0322, 0324	Eastman, Frank Samuel	0148	Ihle, Jochen	0309
Bardasano Baos, José	0043	Ebel, Fritz (Friedrich Carl Werner)	0102	Immendorff, Jörg	0198-0207
Barlach, Ernst	1330	Edzard, Dietz	0074		
Bartel, Kurt	0168	Eggers, W.P.Eberhard	0061, 0063, 0162	Jacobsen, Ludwig	0040
Baschlakow, Alexej Iljitsch	0169	Eisenberger, Ludwig	0290	Jansé, Felix	0068
Baselitz, Georg	1329	Eißner, Frank	1342	Janssen, Horst	0208, 0209, 0244, 0245
Basilewski, Herbert Alexander		Enders, Ulrike	0308	Jenny	0087
	0137, 0138	Engelhardt, Georg Hermann	0080, 0082	Jones, Allen	0246
Battaglia, Eugenio	0287	Engelmann, Martin	0013	Jürgens, Grethe	0030-0033, 0180
Batty, Robert	0134	Eschwege, Elmar von	0098		
Beckmann, Max	0187			Kalckreuth, Patrick von	0099
Behl, Ulrich	0313	Fazzino, Charles	0191	Kalish, Lionel	0011
Berges, Werner	0188-0190, 0232-0234	Feininger, Lyonel	0192, 1332	Kauba, Carl	0332
Besler, Basilius	0266-0267	Fischer, Leopold	0109	Kaufmann, Karl	0159
Beuermann, Wilhelm	0020	Fischer-Gaaden, Heimar	0147	Kirchner, Ernst Ludwig	0045, 1335
Birnstengel, Richard	0072, 0178	Folkerts, Poppe	0058	Kirkeby, Per	1334
Bollmann, Paul	0091	Friedlaender, Johnny	0239, 0240	Klein von Diepold, Julian	0081
Botelho, Carlos	0185	Fuchs, Ernst	0193, 0241	Klemm, Fritz	0096, 0160
Bourgogne, Pierre	0106	Funke, Helene	0051	Klimsch, Fritz	0279
Brandis, August von	0136	Funke-Schmidt, Anny	0285	Knaus, Ludwig	0119
Braun, Théo	0235			Knoke, Heinz	0010
Brocksieper, Utz	0335	Galleria Lapini, Firenze	0291	Koller, Oskar	0054
Brugairolles, Victor	0078	Gass, Gina	0157	Kollwitz, Käthe	0216
		Genin, Albrecht	0194	Kopfermann, Sigrid	0247, 0248
Cabat, Louis	0090	Giovannini, Vincenzo	0084	Kröner, Christian Johann	0139
Callot, Jacques	0268	Goebel, Carl	0155	Krüger, Franz	0122
Candea, Romulus	0006	Goebel, Hermann	0042	Kucharzyk, Franciszek Jozef	0323
Canova, A., nach	0386	Gomansky, Edmund	0283	Kunst, E.	0314
Cavael, Rolf	0001	Gondermann, Ursula	0319		
Cecconi, Eugenio	0088	Gondolf, Walter	0070	Laurel	0105
Chagall, Marc	0236	Grass, Günter	0195, 0196	Lehmann, Klaus	0306
Charlet, Nicolas-Toussaint	0269	Gratchev, Vassiliy Yacovlevitch	0297	Leidenfrost, Nicole	0007
Cimiotti, Emil	0237			Leissler, Arnold	0249-0252
Cipriani, Nazzareno	0115	Handel, Peter	0064	Lesaffre, Jan Baptiste	0077
Cocteau, Jean	0069	Hauser, Erich	0197	Lessi, A.	0289
Corinth, Lovis	1331	Heckel, Erich	1333	Leyde, Kurt	0151
Corrodi, Hermann David Salomon	0108	Heidelbach, Karl	0015	Linssen, Jupp	0046, 0047

Lorant-Heilbronn, Vincent	0112	Riedel, Johann Anton	0276	van Strij, Abraham	0113
Lorenzl, Josef	0280, 0281	Rossmann, Max	0073		
Lüpertz, Markus	0212-0215	Rothschild, Julie	0152	Valentin, Max	0293
		Roubaud, Franz Alekseevic	0097	Vasek, Gorian	0062
Madrassi, Luca	0343	Rudolphi, Johann Georg, attr.	0131	Verworner, Ludolf	0065, 0066, 0142
Malskat, Lothar	0053			Vogeler, Heinrich	0225
Marcks, Gerhard	0210	Santos Moura Nunes, Maria do C. A.		von Kobell, Wilhelm, attr.	0114
Mareés, Albert de	0176		0008	Voss, Jan	0050
Marow, Ernst	0217	Sass, Johannes	0017, 0018		
Martinet, Francois-Nicolas	0273	Schaper, Karl	0310	Wagner, Fritz	0171
Mazurkiewicz, Ladwig	0143	Schatz, Werner-Joachim	0315, 0316	Wallat, Paul	0128
Meinhard, Hannes		Scheele, Kurt	0055	Webb, James	0126
	0028, 0029, 0307, 0341, 0342	Schirmer, Georg	0123	Weber, A. Paul	0256
Michel, Claude (Clodion), nach		Schlesinger, Gil	0012	Wegner, Erich	0035, 0036
	0295, 0296, 0320	Schmidt-Kestner, Erich	0282	Wencke, Sophie	0092, 0093
Miró, Joan	0253	Schmidt-Rottluff, Karl	1339	Werz, Emil	0158
Mock, Fritz	0153	Schneuer, David	0223	Wesselmann, Tom	0226
Modersohn, Christian	0083	Schröder, Johann Heinrich, attr.		Wickramasinha, Marlini	0052
Moerenhout, Edouard Joris	0173		0121, 0124	Wiederhold, Carl	0057, 0167
Molles, Andrew	0003	Schwammberger, Hildegard	0163-0165	Wolf, Hermann	0156
Moore, Henry	0218	Schwerdtfeger, Kurt	0222	Wunderlich, Paul	0227-0230, 0257-0259
Moralt, Willy	0094	Seutter, Matthäus	0277		
Mueller, Otto	1336	Seyppel, Carl Maria	0116	Zerilli, Francesco	0089
Müller, Hans	0312	Shen Fan	0002	Zesch, Silvio	0075
Müller-Wischin, Anton	0161	Sohns, Kurt	0224	Zimmermann, Mac	0260, 0337-0340
		Spanish Forger, the, attr.	1327		
Neri, Alfredo	0288	Spindel, Ferdinand	0048		
Neuenhausen, Siegfried	0298-0305, 0311	Spiro, Eugen	0145		
Nolde, Emil	1337	Stadtmüller, Klaus	0146		
Nollet	0284	Starkenborgh Stachouwer, Willem T. van			
			0086		
Oehler, Max	0166	Stein, Moritz Adolf	0154		
Ohnsorge, Paul	0025-0027	Stierhof, Ernst	0172		
Oppermann, Wolfgang	0019	Störtenbecker, Nikolaus	0056		
Ortiz, Angel	0016	Stuhlmüller, Karl	0085		
		Sy, Gerhard	0149		
Pankok, Otto	0219				
Pawlik, Wladyslaw	0325	Tapiró i Baró, Josep, attr.	0107		
Pechstein, Max	1338	Tessmer, Heinrich	0004		
Penck, A.R.	0220	Theis, Marc	0261		
Petrick, Wolfgang	0170, 0221	Thoms, Ernst	0021-0024		
Pforr, Heinrich	0110	Toyokuni II, Utagawa, attr.	1271		
Pippel, Otto	0103	Tritt, Wolfgang	0039		
Probst, Georg Balthasar	0275				
Purgau, von Franz M. S., attr.	0129	Ulrichs, Timm	0255		
		Ury, Lesser	0037		
Ramberg, Johann Heinrich	0130				
Ramos, Mel	0211	Valentin, Max	0293		
Ravier, François-Auguste	0104	van Dyck, Anthony Nachfolger	0133		

Abkürzungsverzeichnis

Abb.	Abbildung	handkolor.	handkoloriert	Prgt.	Pergament
AKL	Allgemeines Künstlerlexikon	Herst.	Hersteller	Prov.	Provenienz
altkolor.	altkoloriert	Hlb.-Ldr.	Halbleder	Rad.	Radierung
Anf.	Anfang	Hlb.-Lwd.	Halbleinen	Rd.	Rand
Aufl.	Auflage	Hrsg.	Herausgeber	relief.	reliefiert
Aquatintarad.	Aquatintaradierung	hs.	handschriftlich	rent.	rentouliert
B.	Breite	iF	lupenrein (internally flaws)	rep.	repariert
Bd.	Band	illustr.	illustriert	rest.	restauriert
Bde.	Bände	Illustr.	Illustration(en)	rest.bed.	restaurierungsbedürftig
ber.	berieben	inkl.	inklusive	RG	Rotgold
besch.	beschädigt	Kaltnadelrad.	Kaltnadelradierung	River	hochfeines Weiß
beschm.	beschmutzt	kart.	kartoniert	r. o.	rechts oben
beschn.	beschnitten	Kart. d. Zt.	Karton der Zeit	RS.	Rückseite
best.	bestoßen	Kk	Kaffeekanne	r. u.	rechts unten
betit.	betitelt	kl.	klein	rücks.	rückseitig
bez.	bezeichnet	kolor.	koloriert	S.	Seite, Seiten
Bl.	Blatt	Kp	Kuchenplatte	Sg	Sahnegießer
BlI.	Blätter	kt.	Karat (Goldgehalt)	SI.	small inclusion
Bt.	Beistellteller	Kot	Kaffeobertasse	sign.	signiert
Cape	getönt	Kt	Kuchenteller	Slg.	Sammlung
cm	Zentimeter	L.	Länge	sog.	sogenannt
ct	Karat (Gewichtseinheit von Edelsteinen)	läd.	lädiert	Spt	Speiseteller
D.	Durchmesser	Ldr.	Leder	Sst	Schleifstrich
das.	daselbst	Lit.	Literatur	St	Suppentasse
dat.	datiert	l. o.	links oben	ST	Stempelglanz
Doppelbl.	Doppelblatt	löt.	lötig	s/w	schwarzweiß
doppels.	doppelseitig	l. u.	links unten	T.	Tiefe
doubl.	doubliert	Lwd.	Leinwand	Taf.	Tafel
d. Zt.	der Zeit	marmor.	marmoriert	teilw.	teilweise
E.A.	Erstausgabe	minim.	minimal	Th.-B.	Thieme-Becker
EB	Einlegeboden	Mk	Mokkakanne	Tit.	Titel
Ebd.	Einband	mod.	modern	Tk	Teekanne
Ebde.	Einbände	monogr.	monogrammiert	tlg.	teilig
Ent.	Entwurf	mont.	montiert	Top Cape	getöntes Weiß
erg.	ergänzt	ms.	maschinenschriftlich	Top Crystal	leicht getöntes Weiß
f.	folgende	Mt	Mokkatasse	Top Wesselton	feines Weiß
Faks.	Faksimile	MZ	Meisterzeichen	Tot	Teobertasse
farb.	farbig	Mzz.	Münzzeichen	tT	tiefer Teller
Farblithogra.	Farblithografie	M. u.	Mitte unten	U.	Umfang
ff.	fortfolgende	NA	Neuauflage	u.	unten
Fig.	Figur	neuzeitl.	neuzeitlich	unbez.	unbezeichnet
Fol.	Folio	Nrn.	Nummern	ungestemp.	ungestempelt
g.	Gramm	o.	ohne	Ut	Untertasse
ganzs.	ganzseitig	o. A.	ohne Angabe	verb.	verbesserte
geb.	geboren	o. J.	ohne Jahr	vgl.	vergleiche
gepr.	geprägt	o./m. S.	ohne/mit Sockel	vorm.	vormals
ger.	gerahmt	o. O.	ohne Ort	VS	very small
Ges.-Gew.	Gesamtgewicht	Orig.	Original	VVS	very very small
gest.	gestochen	Orig.-Schuber	Originalschuber	VZ	Vorzüglich
gestemp.	gestempelt	Orig.-Umschl.	Originalumschlag	Wesselton	Weiß
Gew.	Gewicht	Ot	Obertasse	WG	Weißgold
GG	Gelbgold	Piqué I	kleine Einschlüsse mit trainiertem Auge erkennbar	zahlr.	zahlreich
goldgepr.	goldgeprägt	Piqué II, III	Einschlüsse mit bloßem Auge leicht erkennbar	Zd	Zuckerdose
H.	Höhe	PP	Polierte Platte	Zdd	Zuckerdosendeckel
				Zuschr.	Zuschreibung

Einlieferung von Objekten

Leistungen

Unser Haus mit einem Team aus Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern garantiert eine individuelle Betreuung sowohl auf Außenterminen als auch in unseren Geschäftsräumen. Unser Service umfasst die Bewertung und Versteigerung von Kunstgegenständen sowie die Betreuung von Sammlungen. Auch bei Erbaueinandersetzungen und Sammlungsauflösungen sind wir Ihnen behilflich.

Schätzungen

Wir geben Ihnen kostenlose und unverbindliche, mündliche Schätzungen für Ihre Objekte, die Sie uns während unserer Geschäftszeiten Mo. bis Fr. 10 bis 18 Uhr und Sa. 10 bis 15 Uhr vorstellen.

Sollten Sie nicht die Möglichkeit haben, persönlich zu kommen, geben wir eine kostenlose und unverbindliche Schätzung anhand von Fotos, die Sie uns mit zusätzlichen Informationen über Größe, Signatur, Zustand etc. per Post oder per Email zusenden.

Bei größeren Sammlungen kommen unsere Experten auf Wunsch gern zu Ihnen nach Hause.

Provision

Unsere Provision beträgt 22 % vom Zuschlagspreis zzgl. 19 % USt., insgesamt 26,18 %.

Bei größeren Sammlungen ist der Provisionssatz vor Vertragsabschluss verhandelbar:

18 % vom Zuschlagspreis zzgl. 19 % USt. bei Objekten von 5.000 Euro bis 49.999 Euro

14 % vom Zuschlagspreis zzgl. 19 % USt. bei Objekten über 50.000 Euro

Abbildung

Die Abbildungskosten sind gestaffelt nach Größe: 10,- bis 175,- Euro zzgl. 19 % USt.

Versicherungskosten

Die Versicherungsgebühr beträgt 1 % vom Limit/Schätzwert zzgl. 19 % USt.

Bearbeitungsgebühr

Pro Position werden 5,- Euro zzgl. 19 % USt.

Bearbeitungsgebühr für den Katalog etc. berechnet.

VG Bild-Kunst

Für Kunstobjekte, die dem § 26 des Urheberrechtsgesetzes (Folgerecht) unterliegen, werden 4 % vom Zuschlagswert erhoben, wenn dieser über 400,- Euro liegt.

Transport

Bei größeren Einlieferungen organisieren wir für Sie zum schnellstmöglichen Termin einen günstigen und fachgerechten Kunsttransport.

Restaurierung

Auf Anfrage vermitteln wir Ihnen fachgerechte Restaurierung, die für den Verkauf als empfehlenswert erscheint.

Abrechnung

Acht Wochen nach dem Auktionstermin erhalten Sie Ihre Abrechnung zusammen mit einem Orderscheck oder einer Überweisung, vorbehaltlich des Zahlungseingangs des Käufers.

Nähere Informationen zu Einlieferungen, den AGBs, dem Ablauf der Auktion und zu allen Themen rund um unsere Auktionen und unseren Onlinekatalog finden Sie auf unserer Internetseite: www.kastern.de

Sollten Sie eine Information auf unseren Internetseiten nicht finden, wenden Sie sich gern mit Ihren Fragen und Anregungen per E-Mail oder Telefon an uns.

Telefonisches Mitbieten bei der Auktion

Telephone bids for Auction



Baringstraße 8
30159 Hannover
T. +49 511 851085
F. +49 511 851066
info@kastern.de
www.kastern.de

Nur bei Objekten mit einem Mindest-Katalogpreis von 500,- Euro möglich.
Only for lots with a minimum estimate of 500,- Euro.

KATALOG-/LOT-NR.	TITEL (STICHWORT) / TITLE	SICHERUNGSGEBOT BIS EURO

Sie erreichen mich unter folgender Telefonnr.:

Primary phone (for phone bid) : _____

Name / Name

Straße / Street

PLZ Ort / Zip City

Land / Country

Telefon / Phone Fax

Email

Die telefonisch abgegebenen Gebote beinhalten nicht das Aufgeld von 22% und die MwSt. Ich bevollmächtige Das Kunst und Auktionshaus KASTERN jeweils den im Katalog abgedruckten unteren Preis (Limitpreis) zu bieten und gebe zusätzlich oben aufgeführtes Sicherungsgebot ab. Mir ist bekannt, dass das Auktionshaus für das Zustandekommen des Telefongesprächs bzw. die Aufrechterhaltung der Telefonleitung keine Haftung übernimmt. Änderungen bedürfen der Schriftform und müssen dem Kunst & Auktionshaus KASTERN spätestens einen Tag vor der Auktion vorliegen. Mir sind die Versteigerungsbedingungen bekannt, und ich erkenne diese als für mich verbindlich an.

Telephone bids do not contain the buyer's premium of 22% or the VAT. In case I cannot be reached on my phone, I authorize the Kunst & Auktionshaus KASTERN to bid the catalogue price (lower estimate) for each of the lots above. I know that the auctioneer does not assume liability for the realization or the maintenance of the telephone connection. Changes must be submitted in written form and at least 24 hours before start of auction. By placing a bid in this auction, I agree to the terms and conditions of sale.

- Versand durch das Auktionshaus KASTERN erwünscht / Shipping provided by Auktionshaus KASTERN is requested

Ort Datum / Place Date Unterschrift / Signature

Gebote zur Auktion

Order bids for Auction



Baringstraße 8
 30159 Hannover
 T. +49 511 851085
 F. +49 511 851066
 info@kastern.de
 www.kastern.de

Unter Anerkennung der Versteigerungsbedingungen erteile ich folgende Aufträge:
 By placing a bid in this auction, I agree to the terms and conditions of sale:

KATALOG-/LOT-NR.	TITEL (STICHWORT) / TITLE	GEBOTE BIS EURO

Schriftliche Gebote müssen bis 24 Stunden vor der Auktion dem Kunst & Auktionshaus KASTERN vorliegen.
 Absentee bids must be received by the Kunst & Auktionshaus KASTERN at least 24 hours before start of auction.

 Name / Name

 Straße / Street

 PLZ Ort / Zip Code City

 Land / Country

 Telefon / Phone

 Fax

 Email

Die Gebote sind bindend und beinhalten nicht das Aufgeld von 22 % und die MwSt. Maßgeblich ist die angegebene Positions-Nummer des Katalogtextes, nicht die Bezeichnung des Gegenstandes bzw. die Angaben der Bildunterschrift. Änderungen bedürfen der Schriftform und müssen dem Kunst & Auktionshaus KASTERN spätestens einen Tag vor der Auktion vorliegen. Mir sind die Versteigerungsbedingungen bekannt, und ich erkenne diese als für mich verbindlich an.

Absentee bids are irrevocable and binding and do not contain the buyer's premium of 22 % or the VAT. The catalogue number that I filled in above is decisive and not the indication of item or the information of the illustration. Changes must be submitted in written form and at least 24 hours before start of auction. By placing a bid in this auction, I agree to the terms and conditions of sale.

Versand durch das Auktionshaus KASTERN erwünscht /
 Shipping provided by Auktionshaus KASTERN is requested

 Ort Datum / Place Date

 Unterschrift / Signature

